



„Ponte“ heisst „Brücke“ auf Italienisch. Die Kanäle dieses studioTANTRUM-Rock biegen sich in Brücken und die Tellerrüschen sind wie Nachlaufströmungen im Wasser. Um die 20. Jahrhundertwende malte sich der Spielcasinobetreiber Abbot Kinney eine „Venice of America“ samt prächtigen Gebäuden, Gondeln und Kanälen an der Westküste vor. Seitdem hat Venice Beach eine sehr bunte Geschichte. Heute treffen sich täglich Roller-Disco-Fahrer, Body-BUILDER, Trommelspieler, Straßenmusiker und jegliche Art von Menschen, die etwas abseits von Gutbürgerlich stehen. Trotz Gentrifizierung ist Venice Beach praktisch ein Freilichtmuseum für den Summer of Love, 1969. Das etwas ungewöhnliche Design von Venice entnimmt daher den Namen. Da der Rock auch wunderschön romantisch verspielt gestaltet werden kann, erlaube ich mir sehr respektvoll auch die Andeutung an die schönste Stadt der Welt.

Venice kann entweder schlicht ohne Zwischenrüschen als modernes Basicteil genäht werden oder ganz verspielt samt Tellerrüschen, eventuell mit Unterrock und Raffungen gestaltet werden. Der Rock basiert auf einem Quadrat und hat somit einen ungeraden Zipfelsaum. Das Schnittmuster ist für einen wadenlangen Rock konzipiert. Um einen Mini- bzw. Maxi-Venice-Rock zu nähen, braucht die Näherin lediglich eine Bahn wegzulassen bzw. eine weitere Bahn dazu zu nähen. Dabei kürzt bzw. verlängert die Näherin die Bahnen, so dass der Rock schließlich ein Quadrat bildet.

Stoffauswahl: Popeline, Voile, Batiste, leichter Jeansstoff, Feincord.

Eine ausführliche bebilderte Nähanleitung sowie Designbeispiele findet ihr auf unserer Homepage unter www.farbenmix.de – Anleitungen.

Bitte unbedingt zu Beginn erst Maß nehmen, dazu Weiten und Längen messen!

Material

Material/Größen	86/92	98/104	110/116	122/128	134/140
Taille (fertig)	48 cm	50 cm	53 cm	56 cm	60 cm
Taille (Schnitt)	67 cm	69 cm	72 cm	75 cm	79 cm
Seitenlänge	37 cm	40 cm	46,5 cm	54 cm	61,5 cm
Stoff (140 cm breit)	140 cm	160 cm	180 cm	200 cm	220 cm
Zubehör	Nähgarn, Gummiband				